



國立屏東科技大學
師資培育中心

National Pingtung University of Science and Technology
Center for Teacher Education

教育學程電子報

國立屏東科技大學 師資培育中心
112-1

發行日期:2024年3月
發行人:周保男 主任
編輯者:廖珮筑、許言甄

聯絡我們
電話:(08)7703202#7642
傳真:(08)7740396
信箱:npust2006@yahoo.com.tw
地址:屏東縣內埔鄉學府路一號

目錄

封面.....	P.1
目錄.....	P.2
教育新聞.....	P.3~P.5
期初系大會.....	P.6 ~P.8
教育電影欣賞.....	P.9 ~P.10
多媒體設計與應用能力檢定.....	P.11 ~P.12
字音字形比賽.....	P.13 ~P.14
期末系大會.....	P.15 ~P.19
投稿資訊.....	P.20

The image features a white notepad with rounded corners, placed on a background of pink and teal geometric shapes. Two pencils, one pink and one teal, are positioned diagonally across the top of the notepad. The text '教育新聞' is written in a bold, black, sans-serif font in the center of the notepad.

教育新聞



國教署特輔高中分團辦理全國資源班教師知能研習

為推進特殊教育課程及教學輔導體系，國教署委由國立臺南高商、國立永靖高工承辦「特殊教育輔導團高中分團」，並舉辦全國資源班教師知能研習，強化教育部主管高級中等學校特殊教育相關人員的行政、教學及輔導能力。國教署說明，此次研習主軸為配合特教法修法，促進教師能具體落實校園融合教育之推動，主題包含「普特合作之親師諮詢」、「融合情境中的班級經營策略CW-FIT」和「課程調整實務」等三大重點，由國立興大附農主任鄭淑君、國立士林高商退休教師翁素珍及臺灣師範大學教授洪儷瑜主講，並與現場參與教師交流互動。

資料來源：

國教署特輔團高中分團辦理全國資源班教師知能研習-教育部國民及學前教育署 (k12ea.gov.tw)



國教署特輔高中分團辦理全國資源班教師知能研習



高中分團召集人國立臺南高商校長黃耀寬表示，有鑑於校園身心障礙學生多面向的特教需求越趨精細分工，為提供學生在校最佳協助，會中安排所屬輔導員帶領與會教師進行「行為功能介入方案實作及跨專業/處室的系統合作」、「三級預防的緊急應變機制處理計畫」及「課程調整議題」的分組討論，期望透過實務操作探討，提升教師教學及學生輔導的知能與成效。



國教署特輔高中分團辦理全國資源班教師知能研習

國教署表示，特教教師為校園特殊教育工作的推動的重要支柱，其專業知能養成與增進為重點辦理方向，本次研習不只是學術交流精進的平臺，亦是國教署、高中分團及第一線特教教師攜手合作，為提升特殊教育教學品質所作的堅定承諾。2 程目標內涵，測驗模式多元靈活，國中畢業生可依據興趣與性向選擇，不受學籍區域限制。





沉浸原民日常生活！國教署推動「沉浸式族語課程」扎根文化



資料來源：

[沉浸原民日常生活！國教署推動「沉浸式族語課程」扎根文化-教育部國民及學前教育署 \(k12ea.gov.tw\)](https://k12ea.gov.tw)

為促進原住民族語言傳承，教育部國教署與直轄市及縣市政府教育局處共同推動原住民族教育，辦理「國民中小學沉浸式族語課程」，提升原住民族學生在生活中使用族語的頻率，深化語言能力。112 學年度更擴大辦理，實施對象納入社區家庭親子/照顧者共學，推廣族語家庭化，在自然情境中將文化扎根。



沉浸原民日常生活！國教署推動「沉浸式族語課程」扎根文化



以花蓮明廉國小為例，該校鄰近阿美族 Kenuy 部落，結合校訂課程【奇萊我的家】以「沉浸 Kenuy 部落」為課程主題，運用部落特色體驗阿美族文化，將課程融入童玩彩繪 與創作，學生將日常生活中具文化意涵或傳統祭儀概念繪製在筆袋；且 Kenuy 部落聚所會 辦理「豐年祭」，呈現學生在課程中學習的阿美族樂舞，活動結束後分組製作海報進行部落生活體驗心得分享，期望學生能認同自身文化、培養族語美學之素養。



沉浸原民日常生活！國教署推動「沉浸式族語課程」扎根文化



南投縣親愛國小以賽德克族語作為主要教學語言，規劃相關實作性課程，藉由編織藝術啟發學生對於藝術創作及族語學習興趣與熱情以及教授口簧琴及族語歌謠樂舞，讓學生在「聽」與「說」上更活用族語。



沉浸原民日常生活！國教署推動「沉浸式族語課程」扎根文化

嘉義縣阿里山國中小則以鄒族特色文化作為學校本位課程，搭配沉浸式族語課程，讓學生認識鄒族的神話傳說，並學習相關辭彙，分組合力繪出關於鄒族傳說的畫作，並上臺用族語介紹。教師也自編鄒族獵人歌曲，以帶動唱方式引領學生進而了解鄒族獵人文化，²促進學生對於族群歷史脈絡與文化意義更加清晰。國教署表示，語言為承載文化的重要表徵及媒介，學校透過申請計畫結合原住民族語相關課程，規劃出符合不同地區學校之族群特色文化，進而激發學生熱愛、關懷且尊重部落文化，將持續鼓勵學校傳承原住民族文化，培養學生母語運用能力。



期初系大會



期初系大會

活動日期:2023/10/17



主任致詞



老師致詞





期初系大會

活動日期:2023/10/17



導生家聚





教育電影欣賞



教育電影欣賞

活動日期:2023/10/24



活動花絮





多媒體設計與應用 能力檢定



多媒體設計與應用能力檢定



活動日期:2023/11/30

第一名

教育議題 教案設計

課程名稱	關鍵一小時，減塑一輩子	教學設計者	郭子菱
教學年級	高職一年級	教學時間	一節課，50分鐘
教材來源	網路新聞、自製 PPT、Youtube		
設計理念	台灣雖小，但垃圾量卻一年比一年多，至今已突破千萬噸。若檢視台灣淨灘資料，可以發現塑膠垃圾是十多年來的海廢冠軍，至今已撿起 15 萬袋。但台灣每年平均塑膠用量卻高達 200 億個，而在這當中有多少已被海洋生物當成食物嚥下，不得而知。學者推估，每年恐有 1,270 萬噸的塑膠垃圾流入海洋，人類的造成，卻要讓無辜的海洋生物來承受。保護海洋環境人人有責，而作為這地球上小小個體的我們能怎麼為海洋環境盡一份心力。讓學生更深入了解塑膠危害，對海洋生物造成的影響。願意改變自己的生活習慣並減少塑膠垃圾的製造，為我們的環境去努力實踐減塑救地球。		
核心素養	A2 系統思考與問題解決 C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作		
教育議題	海洋教育		
議題學習主題	海洋資源與永續		
高中階段議題實質內涵	海 U18 了解海洋環境汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。		

關鍵一小時 減塑一輩子

One critical hour, plastic reduction for a lifetime

講師:郭子菱



第二名

素養導向教案

課程名稱	永源的海洋-永續與資源	教學設計者	葉晉璋
教學年級	高職二年級	教學時間	一節課，50分鐘
教材來源	永續發展議題		
設計理念	1. 使學生能夠了解海洋資源和永續之間的概念、認知，在此發展議題中學習何謂「永續」，以及在達到海洋永續中需要注意哪些重要事項、面臨什麼挑戰。 2. 利用海洋永續短片、影片呈現，使學生能夠藉由影像、圖像探索海洋，並利用分組討論及組內互動分析海洋汙染可能造成的因素，並且如何確實落實永續的方法。 3. 結合實際出走的活動:淨灘，使學生能在活動中確實落實環境永續，保護海洋附近環境，並且確實達到教育之目標。		
總綱核心素養	● U-C1 培養主動關心自然相關議題的社會責任感與公民意識，並建立關懷自然生態與人類永續發展的自我意識。 ● E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 ● U-C3 能主動關心全球環境議題，同時體認維護地球環境是地球公民的責任，透過個人實踐，建立多元價值的世界觀。		
教育議題	海洋教育		
議題學習主題	海洋資源與永續		

永源的海洋-永續與資源

Ocean Sustainability and Resources

2023.12

第三名

素養導向教案設計表

課程名稱	「性」教育法，我不再性	教學設計者	B11059043 蘇盈尹
教學年級	高一	教學時間	50分鐘
教材來源	網路報導、自製PPT		
設計理念	2023年台灣掀起一陣MeToo運動風波，幾乎每天都有性暴力或性騷擾的指控湧現，這項議題開始引起了大眾的關切，我們如何讓學生瞭解尊重他人，並學會維護自身權益。		
核心素養	A3規劃執行與創新素養 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保護性別權益，增進性騷擾、性侵害與性騷擾的防治(制)能力		
教育議題	性別平等教育		
議題學習主題	性騷擾、性侵害與性騷擾的防治		
高中階段議題實質內涵	性U5 探究性騷擾、性侵害與性騷擾相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序		
教學目標	【認知】 1、理解性別平等的重要性 2、分辨性騷擾、性侵害與性騷擾的差異 【情意】 1、能夠尊重他人身體自主權 2、關心性騷擾、性侵害與性騷擾事件的發生 【技能】 1、當被騷擾時協助的管道 2、覺察周遭性騷擾、性侵害與性騷擾事件		

素養導向教案設計表-教育議題

課程名稱	性別「齊」視，打破歧視！	教學設計者	蘇盈尹
教學年級	高職二年級（幼兒保育科）	教學時間	一節課，50分鐘
教材來源	議題融入說明手冊、自編教材		
設計理念	性別刻板印象、性別偏見、性別歧視等性別不平等現象是每個人都有機會經歷的，希望能透過此課程，讓學生意識到性別平等的重要，並能接納與關懷每一個與自己不同的個體。		
總綱核心素養	性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略		
教育議題	性別平等教育		
議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除		
議題實質內涵	性U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略		
議題實質內涵	【認知】 1、覺察生活中性別刻板印象、性別偏見、性別歧視等性別不平等現象，並能接納與關懷每一個與自己不同的個體。 2、當被騷擾時協助的管道 3、覺察周遭性騷擾、性侵害與性騷擾事件		

性別「齊」視， 打破歧視！

幼保三A B11059024 蘇盈尹



字音字形比賽



字音字形比賽

活動日期:2023/12/19



活動花絮





期末系大會



期末系大會

活動日期:2023/12/28



主任致詞



老師致詞





期末系大會

活動日期:2023/12/28



活動花絮



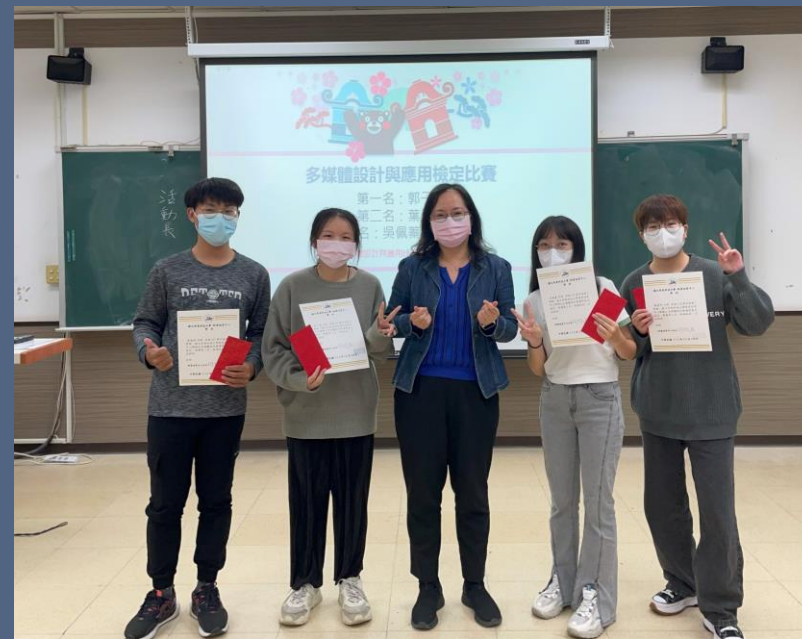


期末系大會

活動日期:2023/12/28



教育電影欣賞
特優頒獎



多媒體運用與能力
檢定頒獎



期末系大會

活動日期:2023/12/28



28屆師培學會幹部

正副會長交接



29屆師培學會幹部選拔

投稿資訊

歡迎同學投稿教育相關議題、學程生活點滴、
參賽心得與實習心得分享等文章至學會信箱，
經審核錄取後將會刊載在下期電子報中，且獲
獎狀一枚，歡迎同學踴躍投稿。

學會信箱：

npust2006@yahoo.com.tw

