



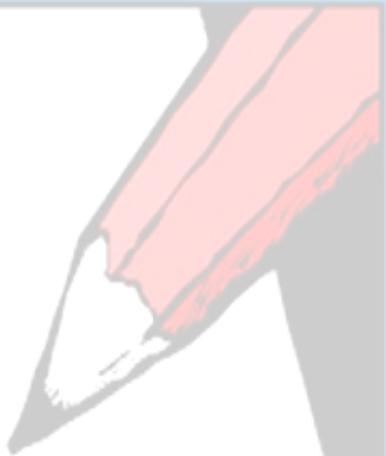
國立屏東科技大學
師資培育中心

教育學程電子報



- 發行日期：2018年6月
- 發行單位：國立屏東科技大學 師資培育中心
- 發行人：鍾鳳嬌 主任
- 指導老師：廖婉鈞 老師
- 編輯者：余佳容、陳偉群、廖建明、莊鎧宏
- 聯絡方式、傳真：(08)7740491、(08)7740396
- 信箱：npust2006@yahoo.com.tw
- 地址：屏東縣內埔鄉學府路1號

目錄



發燒議題－12年國教108總綱-----	1
教育新聞－情感教育-----	3
106-2 期末系大會-----	8
教育部新課綱師資生工作坊-----	9
板書比賽得獎名單-----	18
教具海報設計比賽得獎名單-----	20
教學演示比賽得獎名單-----	22
好讚報報-----	23

發燒議題一

12年國教108總綱

十二年國教「108課綱」一年後（2019年）上路，許多在教育第一線的校長、老師將108課綱定位為108教改。究竟新課綱對於國、高中的教育內容和學生們有甚麼影響？《親子天下》整理了以下幾個重點，帶領讀者快速掌握了解108課綱精神。

✓ 為什麼要有108課綱？

全名：12年國民基本教育課程綱要總綱。目的是整合12年國教從國小到高中課程，解決過去國中小9年一貫與高中課綱分開的銜接落差。

時程：預訂在108學年度實施。目前國中九年級以下學生適用。

影響：高中學科的必修時數下降，選修課學分占了1/3。且各高中須以發展特色，增加4到8學分「校訂必修」。

爭議：新課綱預計108學年上路，教育部在過渡期試圖「微調」舊課綱銜接。但微調的課綱因社會領域對台灣史上看法不一，及微調程序的瑕疵，造成「反黑箱課綱」運動。也讓社會大眾誤以為108課綱就是反黑箱的要反對的課綱。

✓ 108課綱必懂3個關鍵字

1.核心素養：核心素養是新課綱課程發展主軸。是指一個人為適應現在生活、面對未來挑戰，所應具備的知能與態度。著重培養學生在生活情境中，真實運用知識的學習表現。教師可以運用校內外資源，進行觀察、探究、實作等教學活動。運用測驗、觀察、問答及面談、檔案等多元評量的方式，重視學生在知識、能力、態度上，與實際生活的連結。

2.校訂必修：108課綱要求每一所高中必須依據學校願景和特色，發展校訂必修課程4到8學分。每個學校不同課程。校訂必修是跨領域的課程，是每位高中生的必修，以專題、實作、探索體驗為主。譬如，若是對科學領域有興趣的學生，可以挑選有科學領域校訂必修課程的學校。對外語有興趣的學生，也可以注意是否有以外語相關為校訂必修課程的高中。

作者：張益勤（親子天下） 2016-05-11（已於2018-05更新）

發燒議題一

12年國教108總綱

3.學習歷程檔案：108 課綱減少必修、增加選修，為了鼓勵學生選修自己有興趣課程，也彌補過去過度重視學生表現的「結果」。教育部宣布，將從2016年8月起逐步建立高中生「學習歷程檔案」。將記錄下學生包括社團、選修課的學習狀況。同時也推動「考招連動」，未來大學招生希望把學習歷程檔案作為升學參考。

國中小家長必知5個轉變

1.升大學的方式將可能改變。

2.選高中的標準改變。除了傳統排名，更要看學校有什麼課程？校訂必修有什麼特色？是否符合孩子的興趣性向？

3.生涯探索必須從小開始。學生學習探索興趣和認識自己，才能做最好的選擇。

4.不要過度安排學生學習，要留白培養自學能力。

5.家長不能再用自己的升學經驗看待孩子未來。得要有意識的認識最新的教育趨勢和學習模式。

作者：張益勤(親子天下) 2016-05-11 (已於2018-05更新)

教育相關新聞一 情感教育

愛不到就毀了他？
正是時候推「情感教育」 天下雜誌 2017-12-12

近來校園頻傳情感糾紛衍生出的傷害案件，學校與社會真的該透過活化的課程教學與輔導活動，協助學生認識情感關係（包含愛情、友情及親情），思考情感關係對自我的意義，並能以適切的態度，表達情感、接受情感或拒絕情感。美國加州也已正視情感教育問題，研究也



發現，社交及情感學習是學業學習成功的基礎，接受情感教育的學生，課堂成績及標準測驗成績比對照組多出13個百分點。

有越來越多的研究證實社交及情感學習（Social and Emotional Learning, SEL）是學業學習成功的基礎，但傳統學校教育多著重在閱讀、數學、科學等學術科目，加州教育廳為了幫助學生發展學校學習及生活中所需的各種技能，要求中小學必須在每日課堂教育中融入社交及情感學習。

依據加州教育廳的定義，所謂社交情感技能包括以下能力：

- * 設定及達到正向目標的能力；
- * 感覺及表達對其他人同理心（empathy）的能力；
- * 建立及維繫正向關係的能力；
- * 作出負責任決定的能力；
- * 瞭解及管理情緒的能力。

而所謂社交及情感學習，意指一步一步教導學生管理他們的行為及學習如何與同儕相處。社交及情感學習可能包括幫助學生瞭解他們的感覺、培養對他人的同理心、建立健康的人際關係，以及作負責任的決定。目前沒有單一的課程或方法，但一個自1994年起提倡社交及情感學習的「學業、社交和情感學習協作組織」（Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning, 簡稱CASEL）已經製作了兩冊的社交和情感學習指南，包括學前教育和小學版以及國中及高中版。

教育相關新聞一 情感教育

愛不到就毀了他？

正是時候推「情感教育」 天下雜誌 2017-12-12

在課程中，學生學習如何辨識自己的情緒，生氣、興奮、挫折及緊張等等，以及體察別人的情緒。授課的方式包括問候遊戲（greeting games）或文學討論等等。授課教師會把如何建立社交技能融入學習中，例如，在小學階段的課堂中指出如果在別人報告時，有一名學生放聲大笑，會如何傷害別人的情感。

而在中學等高年級的課程中，可以通過角色扮演練習來發展這些技能，例如學生可以練習當他們遇到一個學生被霸凌時會說些什麼話，或者通過「修復練習圈」（restorative practice circles）來彌補他們對他人造成的傷害，以修補恢復關係，教師也可以示範如何用理解及體貼的心對待別人等等其他方面的社交情感學習。

根據加州教師資格證書委員會的新要求，自2017-18學年起，加州師資培育機構應該開始培訓未來的社交和情感學習教師，社交和情感教學訓練應該包括在課堂管理課程的一部分。對教學現場的人來說，這是令人興奮的開始，根據「學業、社交和情感學習協作組織」的報告，過去只有少數加州的師資培育課程要求這種培訓。

目前，加州大多數學區還沒有針對社交及情感教育積極投入，但有8個合計服務超過100萬名學生的學區，包括北加的Fresno、Oakland, Sacramento, San Francisco 及南加的Garden Grove、Long Beach、Los Angeles及 Santa Ana致力於教學和評量社交和情感學習與學術進步的關連性，並且已經建立了評量學童社交和情感技能發展的制度，他們互相合作，分享在社交和情感學習中有效的作法。

儘管研究人員表示，在社交及情感學習和學業成就之間的關連被堅定的確認之前，需要更多的研究，不過在今年，已經有8項研究追蹤在進行社交及情感教育平均3.75年後學生的學業成績改變，發現參與的學生相較對照組的學生，在課堂成績及標準測驗成績上多出13個百分點。

根據研究，要能在學校好好學習，最終在職場獲得成功，孩子們需要學習如何管理壓力，表達自己的想法並與人合作。孩子們在家裡學到了很多這類的技能，但在學校的壓力環境中學習和練習這些技能，是邁向熟悉及掌握社交及情感技能的另一個步驟。

愛不到就毀了他？ 正是時候推「情感教育」心得

動奮三A B10426018 陳偉群

看完這篇文章後，我相當認同文中所說的：「要能在學校好好學習，最終在職場獲得成功，孩子們需要學習如何管理壓力，表達自己的想法並與人合作。」在傳統教育當中，學校教育較著重於學生在學業表現與服從規定上，關於情緒表達、壓力釋放、人際關係…等則較少著手教育，幾乎是以短暫性或簡短的說明，真正習得學生以經驗中累積，從中學習，此過程較為緩慢及艱辛，也有可能仍在經驗學習當中便有偏差行為的出現。但我覺得，一位學生必須先學習正當的情緒管理與表達，以及壓力適當的釋放後，其次才是課業上的表現。如同文中那句話所說，當無法管理自己的情緒及壓力時，該如何專心於課業上的發展；或者即使依然能夠在課業上有一定程度的高成就，但缺少情緒與壓力的管控，仍可能造成行為的偏差。因此「情感教育」的推動，便有其重要性。需協助學生調適與調整個人的狀態，藉由學校中教育的安排，教導學生辨識及管理自己的情緒、管理及正當釋放自己的壓力，並在人際互動中找到定位及他人所能接受的互動方式，最重要的是，與他人擁有正向的互動關係。因此我認為，這些基本特質的養成，是教育體系中不可或缺的面向。

教育相關新聞一 情感教育

情感教育納入新課綱 國小開始教

聯合報 記者林良齊／台北報導 2018-07-01 00:11

近年來情殺案頻傳，甚至包括台大等頂尖大學畢業生，也成為「恐怖情人」，不少民間團體呼籲，要把情感教育放進十二年國教新課綱。課審大會昨審議綜合領域時，決議把情感教育納入綜合領域，且應從國小開始教，並請領綱研修小組研擬實際教學內容。



十二年國教「綜合活動領域」源起於九年一貫課綱的「綜合活動學習領域」，國小一、二年級整

併至生活課程，小三至小六以領域教學方式實施，國中則包含家政、童軍、輔導等科目。

普通型高中綜合活動科目，則將目前必修科目家政，與選修科目「生命教育及生涯規劃」，整合為必修科目。技術型高中綜合活動領域則包括生命教育、生涯規劃、家政、法律與生活、環境科學概論等五科，與科技領域生活科技與資訊科技等二科目，學校自選二科共四學分彈性開設。

課審大會委員、台灣家長教育聯盟理事長謝國清表示，近期發生多起凶殺案件，課審委員有感於現行情感教育不足，因此認為應從國小就教相關課程。

課審大會委員、全國教師工會總聯合會秘書長李雅菁也說，有很多學生被情感問題困擾，而在綜合領域最適合把情感教育放進來。

情感教育納入新課綱 國小開始教 心得

生機三A B10444003 廖建明

看完這篇文章，我相當贊成將情感教育納入課綱中，因為社會變化太大，現在學生對於壓力以及對於情感表達，沒辦法找到正確抒發管道，現在社會上，因為情感而引發了社會問題，我們台灣教育對於情感方面顯得不足，而導致現在凶殺案層出不窮，有很多學生被情感問題困擾，而在綜合領域最適合把情感教育放進來，我們希望情感教育可以向下扎根，讓我們小孩奠定一個情感基礎，未來面對情感問題可以輕鬆面對，不要再有“愛不到妳，就要毀掉妳”，因應12年國教改變，希望可以將情感教育列入新可綱中，讓我國小朋友對於情感有正確認知，三思而後行。

106-2 期末系大會



教育部新課綱 師資生工作坊活動照片



教育部新課綱

師資生工作坊 (5/19) 心得

技職所 M10670011 莊素珍

新課綱實務課程師資生工作坊

(第一場(5/19)回饋單

系級/學號：技職所 M10670011 莊素珍

一、感謝你的參與，請寫下你對第一場(5/19)工作坊的心得

感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

謝謝老師提供訊息讓我能有機會參加師資生工作坊新課綱實務課程、研習活動；從一整天的研習課程中~~雖然~~^早到下午時間且又是假日，難免讓人感覺提不起勁，但從早上第一場講座「十二年國民基本教育技術型高中素養導向與轉化」陳信正委員精采又生動活潑的講述中讓我疲倦的精神，頓時間都隨著陳委員的聲音、肢體動作整個活絡起來，我很少碰到一場演講能將演講內容說的如此精采且能讓人有所啟發與思考，尤其是現今讓人憂心的教育問題，雖然之前自己也曾擔任教師工作，但聽了陳委員的演講讓我也有許多反思；例如：我們都有舊的思維，學生上課的內容一定要依照學期規定將課本整本(趕進度)上完，還是調整課程內容與上課方式將課本知識活化，使學生活用呢？另外在技能操作方面我們只是為了讓學生考到相關「證照」，提高學校的證照績效，還是教育了學生考到了證照，學生能學以致用，將來成為該類科所要培育的專業人才，進而達到終身學習者的目的。我想，在聽完陳委員的推動新課綱的理念與目標後深深影響我對教育(教授學生知識、技能的看法和方法)；面對不久即將到來的新課綱，我^本們由誰何成為一位和別人不同能讓學生了解自己，不僅讓自己又能使學生適應現在生活及未來挑戰的老師呢？所以從現在起我們也必須保留持著一顆對教育「初衷」之外，也需隨著外在環境變化，改變我們教學方法，才能符合時代潮流達到「自給」、「自強」、「美好」的核心素養。進而自強自給自強自給自強。

技職所 M10670011 葉素玲

No: 107.05.19 (六)

Date: / /

下午的演講則是邀請國立岡山高級農工職業學校的實際研究組林組長及國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校農經科蔡耀中老師來和我們分享有關新課綱實務課程實施現況，透過老師們的解說讓我了解綱網理念與精神，三大面向，九大項目主要的意義，希望透過課綱的調整，能將現行的課程做部份彈性調整，培養學生綜合能力的展現(知識、技能、情意)轉化為帶著走的能力；並藉由同群跨科或學校自行規劃辦理特色課程增加教學、學校特色活動、服務學習、學生自主學習...等，我覺得這是值得推行嘗試，因為有些學校行政單位為了節省排課時的困擾而半暗了學生學習的權益；我很認同蔡老師所說在學校擔任行政職尤其是綜理全校課務(排課)的教學組長，寒暑假別人放假，但他卻確得忙著將全校教師及班級課程搞定，不過我認為他是「影響課程發展關鍵人物之一，因為他要非常了解課程開課，所以今天聽完了這一場演講，讓我收穫很多，各科也了解各科開課(一般科目、專業科目、實習科目、彈性學習時間及彈性學習學分)99課綱和將推行的108課綱有何差異性，未來推行108課綱時至少不會慌亂，不僅為何要推行108課綱的原因。

最後感謝學校與老師給我們資源，使我們能在假日中讓自己充電學習更感謝到場演講的講師們付出自己休假的時間從北部、中部搭高鐵、計程車來到本校為我們帶來豐富精彩的演講內容，使我們能在未來身為人師的一天永遠記得當老師的「初衷」不忘那份教學的熱情與溫度。

教育部新課綱 師資生工作坊 (5/19) 心得

幼二A B10559001 陳怡真

新課綱實務課程師資生工作坊

第一場(5/19)回饋單

系級/學號：幼二A B10559001 陳怡真

一、感謝你的參與，請寫下你對第一場(5/19)工作坊的心得感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

透過這次三場的研習著實讓我對新課綱有更深的認識，新課綱的制定為了符應世界潮流，知識的灌輸早已不是現今所提倡的，我們未來所要教出來的學生，不能又是個會讀書的機器人，這樣的人將很容易被淘汰，我們要培養懂得創新、擁有解決問題能力的學生，而新課綱所提出的自發、互動、共好，這三個素養，讓我覺得這就是我們教育的本質，「自發」，不管是學校或未來出社會，懂得自主學習，就算沒有師長的要求，學生也有求知的欲望，「互動」，學生能與人互動，並有適應社會的能力，「共好」，不能只有自己好就好，能夠幫助別人，與人互助合作，這三個素養是我們的願景。

新課綱另一個與過往課綱不同的特點是「多元選修」，透過這個方式，讓學生能根據自己的喜好和特質去選擇，同時運用跑班的模式，將不再限制於同個教室，一樣的同学，「適性揚才，務實致用」，能幫助學生去思考自己喜愛什麼，而面對新課綱這樣改變，對我們未來的教師也是一項挑戰，教學方式、課程設計和評量方式等，讓我在想該如何去變化和運用，才能培養學生擁有帶著走的能力，是我聽完三場演講後所要思考的。

教育部新課綱 師資生工作坊 (5/19) 心得

技職二A M10570007 吳佳穎

新課綱實務課程師資生工作坊

第一場(5/19)回饋單

系級/學號：技職二A M10570007
吳佳穎

一、感謝你的參與，請寫下你對第一場(5/19)工作坊的心得

感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

教育，雖然目的是教導新知識，但隨著時代進步，人類生活型態改變，要學習知識不再僅限於學校，因此改變教育型態與理念，才能更加符應現代人需求，也才能達成教育本質，課綱的更新，便是實施的第一步。在未參加工作坊以前，課綱就像說著好聽的口號，但實施起來跟本不實際，但聽完整個工作坊的課程後，更深入瞭解了新課綱的內涵與應用於教學現場的狀況，有助於將來進入現場，更懂得使用並將其欲培養之內涵更加具體的納入課程中。

尤其編制新課綱的委員，本身也有現場經驗，因此訂定時不會有紙上談兵的感覺，對於技職體系更為重要，有切入重點的政策，才能更好進行實施，經過此次工作坊的詳細說明，對新課綱更加熟悉了！也期許自己未來能善加運用其內涵。

教育部新課綱 師資生工作坊 (5/26) 心得 實習老師 潘季柔

新課綱實務課程師資生工作坊

第二場(5/26)回饋單

系級/學號：潘季柔 (實習老師)

一、感謝你的參與，請寫下你對第二場(5/26)工作坊的心得感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

上半場的內容直接讓我們體驗學思達方式學生的感受，另一方面也看見老師如何在課堂上運用學思達方式進行教學，在邊使用、邊說明、邊感受的過程中，非常直接的感受到了優缺點，也不同于往常只是紙上談兵的教學模式介紹，很好玩。

內容除了學思達方式之外，還講了腦念、情緒及學習反應等之間的關係，更能理解為什麼有些時候學生會有什麼反應。老師講解中也介紹了分組的方式，因為分組是學思達的精華，所以如何分組也是很重要的！

下半場的內容則著重於“溝通”上，並不限於師生溝通，是在任何情境都能使用的技巧！老師介紹了一般人溝通時常出現的4種類型，分別是“討好、指責、超理性、打岔”，這四種並沒有對錯好壞，只是學思達上常用的溝通是第五種“一致性”，在開頭時通常先叫出人名，接下來停頓一下再以“我很好奇……”、“怎麼了……？”來進行對話。研習中老師直接讓我們與夥伴練習對話；在溝通中另一個很重要是“核對”，除了可以確定對方的感受與表達內容外，也可以用這種方式問出對方心中真正的意思，通常可以用“你的意思是……，是嗎？”等等進行，在練習的過程中發現怎麼問問題去引導

(結尾)

教育部新課綱 師資生工作坊 (5/26) 心得

技職二A M10570007 吳佳穎

新課綱實務課程師資生工作坊

第二場(5/26)回饋單

系級/學號：技職二A M10570007

吳佳穎

一、感謝你的參與，請寫下你對第二場(5/26)工作坊的心得

感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

學思達教學法，是近年來興起的創新教學法，讀過許多相關經驗談與理論，卻使終不明白實施起來會是什麼樣子，今天的工作坊讓我們體驗了一回學思達裡的迷人之處，總算有些明白為何學生很難在課堂上分心並感到時間的漫長，也透過科學驗證明白，為什麼有時候學生不喜歡上課，原來是理性腦關閉中，再次讚嘆人體的奧秘，並更加明白學思達改變的不僅是教學型態，它更改變了學習這件事，並讓我再次體會學習是一件快樂的事。

下午與姍姍老師的對話，更是有如經歷了一場心靈洗滌。透過對話瞭解走進每個人內在的重要性，也明白為何她的學生那麼喜歡她，用心傾聽，真誠回應，走進每個學生的心，如此，教學便更好實施，學生也更能學好，驗證了想做好一件事，從心出發就對了，當自己快樂，也能傳播情緒，偶爾清除自己的負能量，也能對別人產生影響，在這場對話中，學習的不僅是與他人對話，還有與自己對話。

教育部新課綱 師資生工作坊 (5/26) 心得 技職所 M10370009 張晏宸

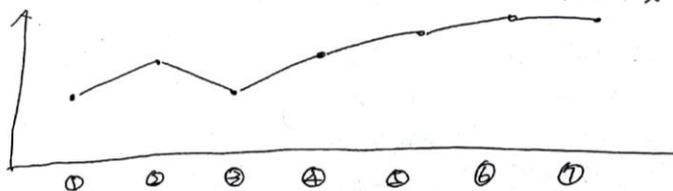
新課綱實務課程師資生工作坊

第二場(5/26)回饋單

系級/學號：技職所 M10370009 張晏宸

一、感謝你的參與，請寫下你對第二場(5/26)工作坊的心得感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

學思達的教學方式是教育部強力推廣的教學方式，但多從影片上所學習及接觸的，所以一直覺得這種教學方式是很難應用於課堂上，因為會覺得運用這種方式會導致課程落後與學生參與度低落，但今天聽完郭進成老師實際在課堂上的運作，過程中發現「學思達」的應用是充滿歡笑，會讓我投入投入到課堂活動中，來完成任務，讓我驚訝的發現自己在不知覺的情況下瞭解課程內容，郭老師還教導我們來使用「焦點討論法」來設計課堂教案設計，並在我們報告後，很用心的為我們解惑，使我們更快上手，所以期待之後進入到教育現在為能使用這幾個方式來教導學生，以增加學習動機。



教育部新課綱

師資生工作坊 (5/26) 心得

幼二A B10559001 陳怡真

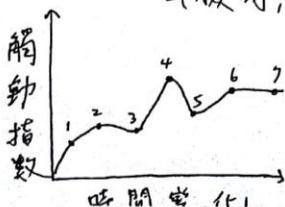
新課綱實務課程師資生工作坊

第二場(5/26)回饋單

系級/學號：幼二A B10559001 陳怡真

一、感謝你的參與，請寫下你對第二場(5/26)工作坊的心得感想與回饋，寫好請交還給老師，謝謝。

在這次的工作坊之間曾閱讀過張輝誠老師的書，起初因為只是透過文字去瞭解學思連這個新教學模式，反而讀起來像本工具書，也未必能完全體會它的精神，但透過這次研習，變成教室中的主角，一切感受都不同了，學習其實可以很好玩，與過去傳統的單向傳輸的教學模式不同，老師不再是教室的主角，而是變成主持人或是協助者的身分，透過學生自學、思考問題、組內討論，師生問答和老師統整這五步驟帶領學生組織知識，除此以外，學思連還有一個特點是跳脫課本框架，學習不再是侷限於教科書內，教科書可以是你的基礎，但還要結合你的生活才能貼進學生，而學思連着重發表這項能力，現今課堂上，主動舉手發言可說是少見，但這次課堂上，老師講了，我們教師必須創造一個安全的环境，讓學生知道即使說錯，犯錯是不會丟臉的，要幫助學生去肯定自己，久了學生也會樂意



去分享，這是我覺得很棒的地方，將不會有人是課程的旁觀者，每個人都必須共同一起參與都是教室內的主角。

板書比賽



第一名：陳詣蓁 / 第二名：曾以晴 / 第三名：陳靚仔

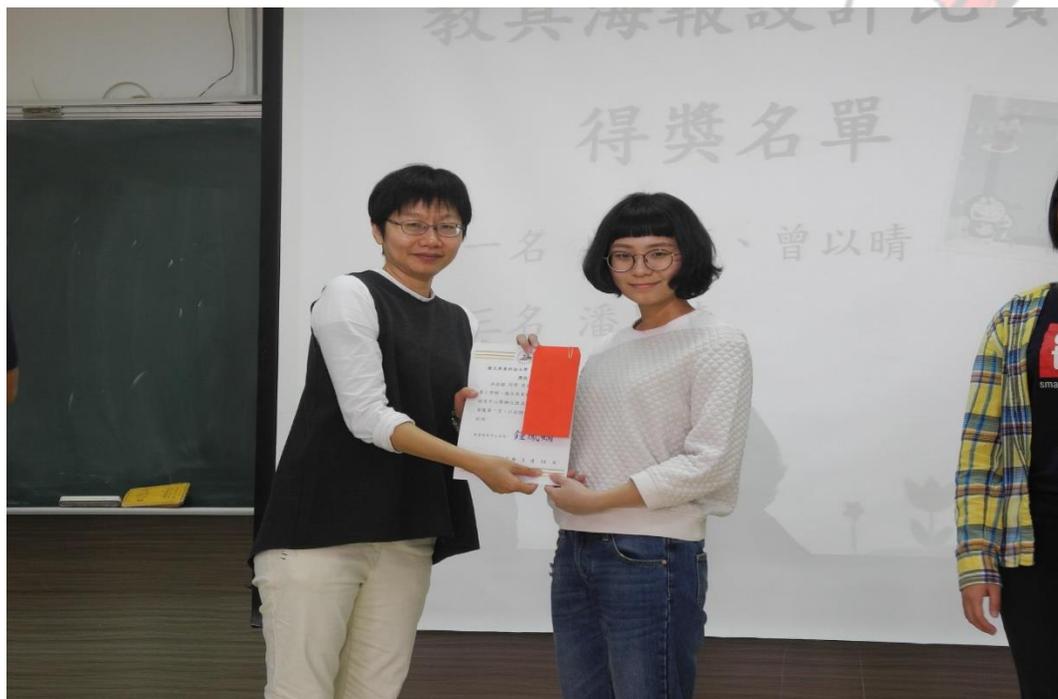


板書比賽



教具海報設計比賽

第一名：吳佳穎 / 曾以晴



教具海報設計比賽

第二名：潘旻臻



第三名：官青誼



教學演示比賽 得獎名單

第一組

第一名：陳詣蓁

第二名：馮梓明

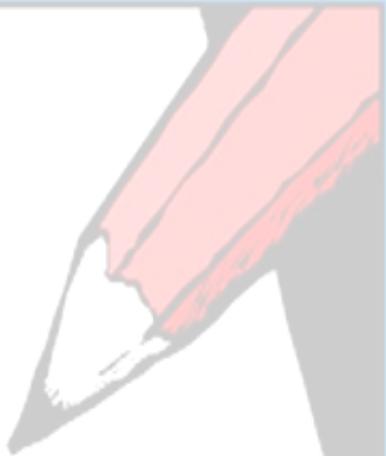
第二組

第一名：謝信健

第二名：張旻宸

～恭喜得獎同學～

好讚報報



□ 好讚連結

- 1、屏東科技大學
<http://mportal.npust.edu.tw/bin/home.php>
- 2、屏東科技大學 師資培育中心
<http://ctep.npust.edu.tw/bin/home.php>
- 3、教育部全球資訊網
<https://www.edu.tw/>
- 4、教育部十二年國民基本教育網
<http://12basic.edu.tw/>

□ 投稿資訊

歡迎同學投稿有關教育相關議題、學程生活點滴、參賽心得與實習心得分享等文章至學會信箱，經審核錄取後將會刊載在下期電子報中且獲獎狀一只，歡迎同學踴躍投稿。

學會信箱：npust2006@yahoo.com.tw